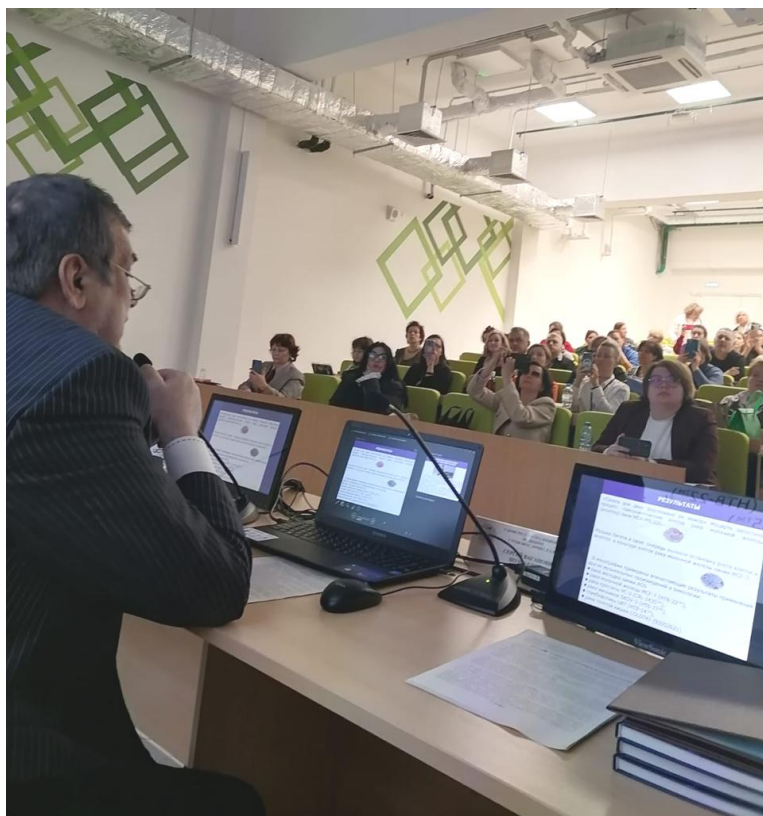


## ОТ РЕДАКЦИИ



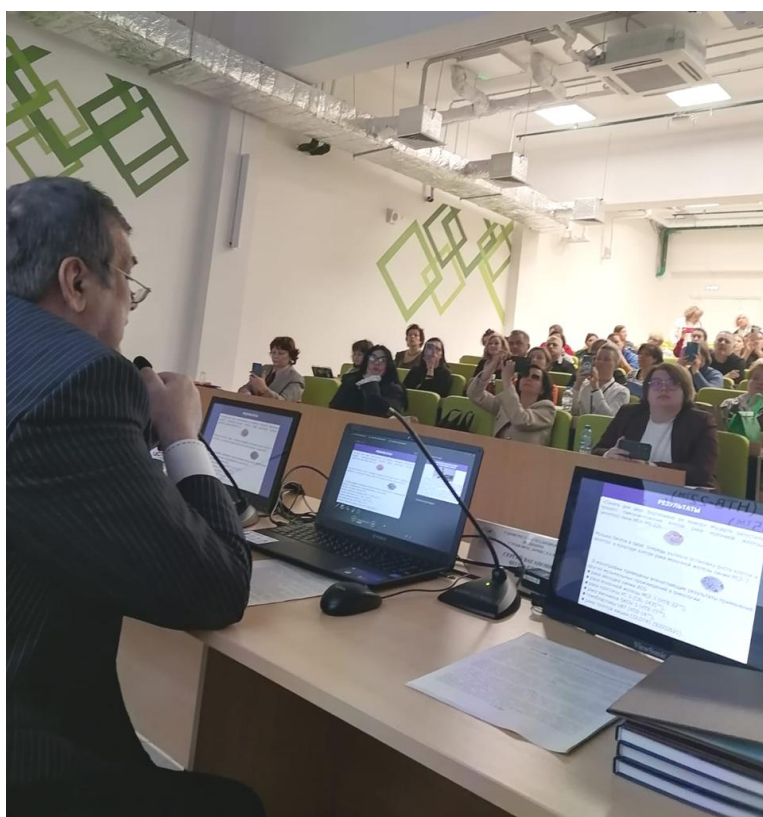
Уважаемые читатели, друзья!

22 марта 2025 г. в Московском медицинском университете им. И.М. Сеченова состоялся симпозиум «Научная музыкотерапия и клеточная акустика» в рамках V конгресса по традиционной медицине стран ШОС|БРИКС|ЕАЭС. Были представлены инновации, открывающие новые горизонты в медицине, психологии и практике здоровьесбережения. Презентация первой в мире монографии «Клеточная акустика: концепция, эксперименты, биотехнологии» профессора С.В. Шушарджана вызвала повышенный интерес: зал был переполнен, а тираж книги полностью разошелся. Завершающим приятным аккордом было вручение автору данного труда и по совместительству главному редактору нашего журнала С.В. Шушарджану почетной грамоты Комитета по охране здоровья Государственной Думы РФ за создание научной основы для музыкальной терапии и клеточной акустики.

От души поздравляем Сергея Вагановича с высокой наградой и государственным признанием созданных им научных направлений! Желаем удачи, процветания и новых побед!

*Члены редколлегии и редсовета журнала «Медицина и Искусство»*

## EDITORIAL



Dear readers, friends!

On March 22, 2025, a symposium «Scientific Music Therapy and Cellular Acoustics» was held at the I.M. Sechenov Moscow Medical University as part of the V Congress on Traditional Medicine of the SCO|BRICS|EAEU countries.

Innovations were presented that open up new horizons in medicine, psychology, and health-preserving practice. The presentation of the world's first monograph, «Cellular Acoustics: Concept, Experiments, and Biotechnology» by Professor S.V. Shushardzhan caused a real stir.

There were no free seats in the hall, and the entire print run of the book was completely sold out. The final pleasant chord was the presentation of the author of this work and concurrently the editor-in-chief of our journal, S.V. Shushardzhan with an honorary diploma from the Health Protection Committee of the State Duma of the Russian Federation for creating a scientific basis for music therapy and cellular acoustics.

We sincerely congratulate Sergey Vaganovich on the high award and state recognition of the scientific directions he created! We wish him luck, prosperity, and new victories!

*Members of the editorial team of the «Medicine and Art» journal.*